**2023年邵阳市初中学业水平考试期中模拟语文试题答案**

1.（1）A，（2）D，（3）B，（4）D，

2.（1）陈莲河/何廉臣（均可，字形要准确） 范爱农

（2）示例一：人性的冷与暖。如以衍太太为代表的自私冷漠的人，使鲁迅感受到人性的“冷”；藤野先生等人给予鲁迅的温暖关怀，使他体味到人性的“暖”。

示例二：痛苦与觉醒。鲁迅在日本留学时受到歧视，并看到中国人的麻木，这一切让他倍感痛苦。于是毅然觉醒，决定弃医从文，要从思想上拯救国民的落后。

“儿童的纯真与成人的冷峻、怀念与反思……”

3.（1）活动一：搜集广告词/寻错广告词/寻找最有创意的广告词

活动二：创作广告词/展示广告词/广告词创作大赛

（2）这则公益广告提示了“图书馆要保持安静”；引用诗词，具有文学美/含蓄委婉。（内容分析2分，效果2分）

4.（1）芳草鲜美 落英缤纷（重点字：缤）（2）万里赴戎机 关山度若飞（重点字：戎）

（3）落红不是无情物 化作春泥更护花（4）长风破浪会有时 直挂云帆济沧海（重点字：济）

5．C

6．啼莺争树、泥燕剪风的春景；静态

7.（1）拜访 （2）到……去，去拜访 （3）身份低微，出身鄙野（4）总共

8．（1）我原来是平民，亲自在南阳耕种，只希望在动乱的年代中苟且保全生命，不要求在诸侯中扬名显贵。

（2）身高八尺，常常把自己比作管仲和乐毅，当时一般人没有谁同意他这种比附。

9．B. 10．（1）三顾茅庐、临危受命； 苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。 （2）正面描写和侧面描写相结合，如正面写诸葛亮隐居时的不平抱负，侧面写徐庶的推荐。

11.①民族性 ②冰雪文化；12.C；

13.“冬梦”的设计体现了“汉字”等多种知识的积累、融合；在建造“冰丝带”时，设计者们探求了“曲面幕墙”等各种新思路，并运用了大量先进科学技术；“冰墩墩”形象和名字，其设计灵感源于“冰糖葫芦”，并经过了设计者们锲而不舍的修改。

14．示例一：冰山因为自己冻住了大鸟，执意要送大鸟回南方；

示例二：冰山因为执意要送大鸟回南方，所以融化了；

示例三：冰山因为想送大鸟回家，不断向南，所以融化了；

示例四：冰山因为想要大鸟有食物吃，所以猛烈地撞击海浪；

15.表层含义：冰山尽管被融得很小了，但依然反射出光芒；

深层含义：它舍己为人/有责任感/关爱他人的品质依然美好/令人钦佩/值得赞美。

16.示例:这四句话都是在重复大鸟劝返冰山，但其中大鸟的感情是有变化的，从恳求到伤心到焦急，越发强烈;这样写更能体现冰山的舍己为人/执着/大鸟的感恩之情/大鸟和冰山的情感在不断加深)，使情节更为清晰且富有变化。

17.示例一:画面布局:画面主体是美丽高大的冰山，陪衬是轮船甲板一角及观看赞赏的人们; 细节呈现:冰山一角细节描绘冻住的大鸟及它焦急担忧的表情，与甲板上人们惊喜赞叹的表情形成对比。

示例二:画面的右上角是月亮，月亮的正下方是冰山。冰山应占据画面醒目位置。冰山左面不远处是轮船。轮船朝向冰山的一面画出许多看冰山的人，突显赞叹神色。要画出冰山在月光下美丽的光芒。

18.示例一：我觉得补写的结尾好。这一结尾写了大鸟帮助冰山复活，与上文它吞下冰山的情节形成呼应;升华主旨，突出了大鸟的感恩图报/爱的付出与回馈等主题;想象丰/结局圆满(温馨美)。

示例二：我觉得补写的结尾不好。原结尾停留在大鸟吞下冰山，飞向家乡。表现了大鸟对冰山的不舍、感恩。有悲剧色彩，突出了冰山舍己为人的美好形象(或:突出主旨，赞美了冰山的舍己为人。更震撼人心，使读者回味无穷。而增补的结局写第二年冰山复活了，淡化了冰山牺牲自己的悲剧感，使故事的震撼感大打折扣。